

КОНСПЕКТ
ЗА КАНДИДАТ-ДОКТОРАНТСКИ ИЗПИТ ПО
3.1. Социология, антропология и науки за културата
/ЕТНОЛОГИЯ НА ГРАДА/

Проблеми на етнокултурното изследване на града. „Голямата” и „малката” традиции-сравнителна характеристика.

Основни белези на града. Специфика на изворите за етнологичното изследване на града. Основна терминология.

Научни подходи при етнологичното изучаване на града.

Основни характеристики на Античния и Средновековния град по българските земи.

Облик и структура на града по българските земи през Османския период.

Българската градска възрожденска къща. Типология. Архитектурни стилови иновации. Интериор.

Културно-битовият модел на българския индустриален град след Освобождението. Европейски тенденции в пространството и организацията. Основни теории при развитието на градоустройството в Европа през двадесетото столетие.

Взаимодействието център – периферия в градската култура.

Градското жилище след Освобождението. Типология. Архитектурни стилове.

Новата система от обществени заведения в българския индустриален град след Освобождението.

Градската жена – между традицията и модерността.

Свободното време, игрите и развлеченията – между традицията и модерността.

Семейната празнична обредност между традициите и европейските иновации.

Субкултури. Локални градски общности.

Българският град през социалистическия период. Типология. Основни характеристики.

Библиография

Основна:

Бродел, Ф. Материална цивилизация, икономика и капитализъм XV – XVIII век. Структурите на всекидневието: възможното и невъзможното. С.

Бърк, П. Народната култура в зората на модерна Европа. С., 1997.

Георгиев, Г. Освобождението и етнокултурното развитие на нашия народ 1878 – 1900. С., 1979.

Георгиев, Г. София и софиянци 1878 – 1944. С., 1983.

Георгиева, Б. Градските развлечения в миналото. С., 2006.

Желева – Мартинс, Д. Биография на София. Исторически студии. С., 2006.

Желева – Мартинс, Д., Ф. Фърков. История на българското градоустройство XIX- XX в. С., 2009.

Маркова, М. Локалните градски култури. Русе, 2011.

Сантова, М. Култура и традиции на малкия град. С., 2001.

Христова, Св. Граничната идентичност на малкия град. Благоевград, 2000.

Langer, M., W. Endlicher (eds.) *Shrinking Cities: Effects on Urban Ecology and Challenges for Urban Development*. Frankfurt am Main., 2007.

Mumford, L. *The Culture of Cities*. London, 1938.

Williams, Raymon. *The Country and the City*. New York, 1973.

Zukin, S. *The Culture of Cities*. Oxford, 1995.

Допълнителна:

Варзоновцев, Д. Антропология на града. С., 2003.

Дресел, Г. Историческа антропология. Въведение. Благоевград.

Етнология на малкия град. Сб. с доклади. Ред. И съст. М. Сантова. Пловдив, 1995.

Йокимов, П. Сецесионът и българската архитектура. С., 2005.

Каназирски – Верин, Г. София в края на 19 в. (София преди 50 години). Фототипно издание. С., 1992.

Костенцева, Р. Моят роден град София в края на XIX – началото на XX век и след това. С., 2008.

Маркова, М. Локалността в живота на българската столица през XX век. (Историко-етнологическо изследване) . – Във: Учене записки Бакинскогo славянскогo университета. Т. 2, Серия обществено – политическис наука .Баку, 2011, сс.117 – 129.

Мирчев, П. Книга за София. Събития, случки, спомени. С., 1979.

Моденджикова, А. София през вековете. С., 1946.

Проблеми на българската градска култура. Възрожденският град. С., 1998.

Якимова, М. София на простолюдиего. С., 2010.

Constantin, M. Urban Cities for Anthropological Research; Three Case studies from Bucharest. – Ethnologia Balkanica, 6 2002,pp. 229 – 244.

Featherstone, M. Undoing Culture: Globalization, Postmodernism and Identity. London. 1995.

Ethnologia Balkanica. Urban Life and Culture in Southeastern Europe. № 10, 2006.

Съставил:

проф. д-р Мира Маркова